**Консультация музыкального руководителя**

**«Учим детей раннего возраста слушать музыку»**

 Раннее музыкальное развитие вносит залог для успешного художественно-эстетического воспитания дошкольника. Дети второго года жизни могут активно слушать непрерывно звучащую музыку в течение 40 секунд, затем перерыв 3-5 секунды и снова 40 секунд, пауза и т. д. Одно занятие-слушание для детей этого возраста может длится 2-3 минуты.

 Дети третьего года жизни могут воспринимать непрерывно звучащую музыку 1-1,5 минуты, затем пауза и еще полторы минуты и т. д. Одно занятие длится 4-5 мин. Наблюдаем, если внимание ребенка устойчиво, он способен воспринимать музыку заинтересованно – можно чуть-чуть увеличить продолжительность занятия.

Музыкальный репертуар для детей 2-3 года жизни

 Для прослушивания рекомендуются музыкальные пьесы с ярко выраженным изобразительным характером. Малыши видели и птичку, и кошку, и собачку, игрушечных и нарисованных зайку, мишку, машину, дождик, а теперь их «знакомых» изобразит музыка. Рекомендуем пьесы:

«Птички», муз. Т. Ломовой или муз. Г. Фрида;

«Воробей» А. Руббаха или Е. Тиличеевой;

«Кошка» Е. Тиличеевой,

«Большая собака» М. Раухвергера;

«Медведь» Д. Шостаковича или Е. Тиличеевой или В. Ребикова;

«Мишка» М. Раухвергера или Г. Фрида;

«Дождик» Г. Лобачева или В. Фере,

«Машина» («Езда в машине») Г. Фрида;

«Автомобиль» М. Раухвергера.

 Проводим с малышами 2 музыкальных занятия-слушания в неделю.

Как слушать музыку?

• Непременное условие - тишина. Ничто не должно отвлекать малыша.

• Слушать музыку рекомендуем один или два раза в день. Это может быть одна пьеса, повторенная дважды, или две пьесы. Например, «Зайка» и «Мишка».

• Обязательно используются игрушки. Это поможет малышу лучше воспринять образ изображенный музыкальными средствами.