

Паспорт проекта

1	Полное наименование ДОО	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию воспитанников №567
2	Название Фестиваля	«Добрые истории»
3	Тема проекта	«Сказки Пушкина на все времена»
4	Актуальность проекта для ДОО педагогического коллектива, воспитанников, родителей	В современное время интерес к книге и к чтению заметно снижен. Общеизвестно, что художественная литература оказывает большое влияние на развитие и воспитание ребенка. Недостаточные знания детей о творчестве А.С. Пушкина способствовали созданию проекта «Добрые истории». Конструктивная деятельность является одной из самых интересных и доступных видов деятельности, которая побуждает детей не только творить разные образы, но и анализировать проделанную работу. Изготовление декораций к сказкам А.С. Пушкина поможет повысить интерес к произведениям художественной литературы, обогатить знания детей о культуре и традициях русского народа.
5	Цель проекта	Целью проекта является приобщение детей дошкольного возраста к конструкторской деятельности при помощи создания декораций к сказкам А.С. Пушкина
6	Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей и познавательной активности; • содействие расширению представлений о культурных традициях страны, региона, народа через усвоение художественного языка и образа сказок А.С. Пушкина; • мотивация к занятию различными видами конструкторской деятельности; • формирование готовности и умения работать в команде, развитие коммуникативных компетенций; • подобрать методическую литературу; • разработать план консультаций для родителей по изучению данной темы.
7	Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приемов	<ul style="list-style-type: none"> • здоровьесберегающие технологии; • технологии проектной деятельности • технология исследовательской деятельности • информационно-коммуникационные технологии; • конструктивно прикладная технология. <p>Приемы конструирования: 1) Художественное конструирование.</p> <p>Основным признаком является создание художественных изделий вплоть до абстрактных образов и орнаментов. Дети выражают своё</p>

		<p>отношение к ним, передают их характер, зачастую нарушая пропорции, а также экспериментируя с цветом, фактурой, формой. Для работы могут использоваться различные материалы, например, бумага и природные материалы. Прикладные техники рисования и создания художественных инсталляций, аппликаций, объёмных барельефов и т. д. позволяют получать изделия разнообразной сложности и наполненности.</p> <p>2) Техническое конструирование.</p> <p>Характерно моделирование реальных технических объектов, строений, машин и техники либо создание конструкций по аналогии с образами из сказок, фильмов. В работе могут использоваться строительные материалы и стандартные конструкции (часто заводского изготовления), например, деревянные кубики или конструктор «Лего», а также все подобные им материалы.</p> <p>Методы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение (просмотр мультфильмов), беседы, иллюстрации • Консультация для родителей • Конструирование из бумаги • Конструирование из картона • Конструирование из природных материалов • Конструирование из ткани • Конструирование из палочек и геометрических фигур (математика) • Лего-конструирование • Конструирование при помощи с использованием пластилина и глины.
8	Перечень используемого высоко-технологического оборудования, конструкторов и материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Мультимедийные средства (просмотр мультфильмов) • Печатные раздаточные материалы для изготовления декораций • Компьютерные презентации для родителей
9	Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников (моделей/макетов)	<ul style="list-style-type: none"> • Макет по сказке о рыбаке и рыбке • Макет с декорациями по сказке о царе султани
10	Планируемые образовательные результаты проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Реализовать задуманное, создать театральные декорации по сказкам А.С. Пушкина • Обогащать словарный запас детей, познакомить со старорусскими словами и выражениями • Вовлечь родителей в образовательный процесс дошкольной организации, укрепить их заинтересованность в сотрудничестве и совместной деятельности с детьми • Дошкольники приобретут уверенность в себе, у большинства улучшится такое важное качество личности, как харизматичность, будет развито творческое мышление • Дошкольники освоят разные техники

		<p>конструирования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Научатся гармонизировать декорации по цвету и форме • Повысится мотивация детей к совместной деятельности, что будет способствовать более интенсивному развитию познавательных процессов • В ходе работы над проектом значительно расширятся представления детей о творчестве А.С. Пушкина, о структуре его произведений, о костюмах и особенностях героев его творчества, • Ознакомятся со стилистическими элементами русской речи.
11	Перспективы развития проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, способствующей творческо-конструктивной деятельности воспитанников. • научить видеть конструкцию, анализировать ее части и их функциональное назначение; • использовать различные материалы и техники для изготовления декораций
12	Сведения об участниках	Педагоги подготовительных к школе групп, воспитанники и родители ДОУ.
	ФИО, должность педагога	Антонычева Татьяна Владимировна Селиванова Наталья Николаевна (воспитатели подготовительных групп)
	Количество воспитанников	Принимали участие в реализации проекта воспитанники подготовительной к школе групп (42 воспитанника) В презентации проекта примут участие 10 детей
	Возраст воспитанников	6-7 лет
	Количество родителей	12 человек